



**CITTÀ DELL'ARTE  
E DELLA MUSICA**



**FONDAZIONE  
LUIGI BON**

**FONDAZIONE  
LUIGI BON ETS**  
Via Patrioti, 29 - 33010  
Colugna di Tavagnacco (UD)

*Orari di segreteria*  
Dal lunedì al venerdì  
dalle 15.00 alle 18.30

*Per informazioni,  
orari e costi*  
Chiamaci: +39 0432 543049  
Inviaci una mail:  
[didattica@fondazionebon.com](mailto:didattica@fondazionebon.com)



[fondazionebon.com](http://fondazionebon.com)

arianmaballoch.it



# la musica per tutti



Scuola di musica  
e laboratori teatrali

**Colugna di  
Tavagnacco**

2024—25

I nostri corsi sono rivolti a tutti:  
bambini, ragazzi e adulti.

Offriamo corsi liberi, personalizzati e corsi pre-AFAM in preparazione agli esami di ammissione ai conservatori. Scuola di musica convenzionata con i Conservatori di Udine e di Trieste e iscritta all'Elenco regionale delle scuole non statali di musica del Friuli Venezia Giulia.

Gli orari e le giornate vengono definite a inizio anno scolastico in base alla disponibilità degli insegnanti e alle esigenze degli allievi.

Le lezioni di approfondimento o piani di studio particolari possono variare la frequenza e la durata delle lezioni.

Scopri i nostri insegnanti su  
[fondazionebon.com](http://fondazionebon.com)

Chiamaci: +39 0432 543049  
Inviaci una mail: [didattica@fondazionebon.com](mailto:didattica@fondazionebon.com)

## Percorsi

### Primo approccio alla musica

Da 4 anni

Propedeutica musicale: iniziazione alla musica tramite giochi, esercizi corporei, vocali e ritmici.

### Dalle basi allo strumento

Da 5-6 anni

L'educazione musicale dà le basi teoriche per avvicinarsi allo strumento e poi... si comincia a suonare!

### Oltre lo strumento

Corsi di gruppo, masterclass e lezioni di perfezionamento per approfondire lo studio musicale.

### SI COMINCIA

+ Propedeutica musicale (4-5 anni)

### UN PO' DI TEORIA

+ Educazione musicale (da 5-6 anni)

- + Teoria e solfeggio
- + Solfeggio e teoria, ritmica e percezione musicale (TRPM)
- + Ear training
- + Armonia, storia della musica e ascolto guidato

### MUSICA D'INSIEME

- + Orchestra e coro dei giovani
- + Coro delle voci bianche
- + Ensemble di chitarre
- + Ensemble di flauti
- + Ensemble di musica da camera
- + Ensemble di percussioni
- + Musica d'insieme e improvvisazione

### UNO STRUMENTO DA SUONARE

- + Basso elettrico e contrabbasso
- + Batteria
- + Canto lirico
- + Canto moderno
- + Chitarra classica
- + Chitarra moderna
- + Clarinetto
- + Corno
- + Fisarmonica
- + Flauto traverso
- + Oboe
- + Pianoforte classico e jazz
- + Sassofono classico e moderno
- + Tromba
- + Violino
- + Violoncello

## Corsi

### EDUCAZIONE MUSICALE E TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (TRPM)

Frequenza	Modalità	Durata
1 lezione a settimana	In gruppo	60 minuti

### CORSI DI GRUPPO

Frequenza	Modalità	Durata
1 lezione a settimana o 1 ogni 2 settimane	In gruppo	60 minuti

### STUDIO DELLO STRUMENTO

Frequenza	Modalità	Durata
1 lezione a settimana	Individuale	30-50 minuti

# teatro



## Percorsi

### Comunicare ed esprimersi

Il teatro aiuta a capire, conoscere gli altri e se stessi e maturare il proprio rapporto con il mondo.

### Stare in scena

Imparare a muoversi e parlare davanti a un pubblico, interpretare un personaggio o raccontare una storia con il teatro.

### Libertà di movimento

Si prende coscienza dello spazio, recuperando la centralità del corpo attraverso momenti di rilassamento, esercizi vocali e di respirazione.

### Spazio all'immaginazione

Il teatro favorisce la memoria delle sensazioni e la produzione fantastica.

## Corsi

### PER BAMBINI

Fascia d'età	Frequenza	Durata
Da 6 a 11 anni	1 lezione a settimana	60 minuti in gruppo

### PER RAGAZZI

Fascia d'età	Frequenza	Durata
Da 12 a 15 anni	1 lezione a settimana	90 minuti in gruppo
Da 15 a 18 anni	1 lezione a settimana	120 minuti in gruppo

### PER ADULTI

Fascia d'età	Frequenza	Durata
Da 18 anni	1 lezione a settimana	120 minuti in gruppo

# mus lea