

CITTÀ DELL'ARTE
E DELLA MUSICA



FONDAZIONE
LUIGI BON



FONDAZIONE LUIGI BON ETS

Via Patrioti, 29 - 33010
Colugna - Tavagnacco (UD)

Orari segreteria
dal lunedì al venerdì
dalle 14.30 alle 18.00

Informazioni, orari e costi
+39 0432 543049
didattica@fondazionebon.com



seguici su:



fondazionebon.com

CRESCI CON LA MUSICA VIVI IL TEATRO



2025-2026
CORSI DI MUSICA
E LABORATORI
TEATRALI

UNA SCUOLA, MOLTI PERCORSI

I nostri corsi sono pensati per chiunque voglia avvicinarsi alla musica o approfondirne lo studio, a qualunque età: bambini, ragazzi e adulti.

Offriamo un'ampia proposta formativa, flessibile e su misura: percorsi **liberi** e **personalizzati**, adatti a chi vuole imparare o riprendere a suonare con i propri tempi, **corsi pre-AFAM** per chi desidera prepararsi agli esami di ammissione ai Conservatori. Lezioni individuali e collettive, con possibilità di percorsi avanzati, laboratori e **musica d'insieme**.

La nostra scuola è convenzionata con i **Conservatori di Udine e Trieste** ed è iscritta all'elenco regionale delle scuole non statali di musica del Friuli Venezia Giulia, garanzia di qualità, riconoscimento e continuità formativa.

Orari e giornate delle lezioni vengono concordati a inizio anno in base alla disponibilità degli insegnanti e alle esigenze degli allievi.

Sono possibili modulazioni nella frequenza e nella durata dei percorsi di formazione per chi segue piani di studio personalizzati.





music **AlBon!**

PERCORSI MUSICALI

PRIMO APPROCCIO ALLA MUSICA

da 4 anni

Propedeutica musicale:
iniziazione alla musica
tramite giochi, esercizi
corporei, vocali e ritmici.

da 5-6 anni

Dalle basi allo strumento

L'educazione musicale
dà le basi teoriche per
avvicinarsi allo strumento
e poi... si comincia a suonare!

Oltre lo strumento

Corsi di gruppo, masterclass e lezioni
di perfezionamento
per approfondire lo studio musicale

Teoria e solfeggio
Solfeggio e teoria, ritmica e
percezione musicale (TRPM)
Ear training
Armonia, storia della musica e ascolto
guidato

MUSICA D'INSIEME

Orchestra e coro dei giovani
Coro delle voci bianche
Ensamble di chitarre
Ensamble di flauti
Ensamble di musica da camera
Ensamble di percussioni
Musica d'Insieme e
improvvisazione

SI COMINCIA!

**Propedeutica musicale
(4-5 anni)**

**Educazione musicale
(5-6 anni)**

CORSI

EDUCAZIONE MUSICALE E TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE (TRPM)

<i>Frequenza</i>	<i>Modalità</i>	<i>Durata</i>
1 lezione a settimana	In gruppo	60 minuti

CORSI DI GRUPPO

<i>Frequenza</i>	<i>Modalità</i>	<i>Durata</i>
1 lezione a settimana	In gruppo	60 minuti

STUDIO DELLO STRUMENTO

<i>Frequenza</i>	<i>Modalità</i>	<i>Durata</i>
1 lezione a settimana	Individuale	30-50 minuti

UNO STRUMENTO DA SUONARE

Contrabbasso
Canto lirico
Chitarra classica
Clarinetto
Corno
Fisarmonica
Flauto traverso
Oboe
Pianoforte classico
Sassofono classico
Tromba
Violino
Violoncello

Basso elettrico
Batteria
Canto moderno
Chitarra moderna
Pianoforte jazz
Sassofono jazz

inscen **AlBon!**



PERCORSI TEATRALI

Comunicare ed esprimersi

Il teatro è un viaggio alla scoperta di sé e degli altri. Attraverso il gioco scenico si impara a comprendere emozioni, relazioni e dinamiche, sviluppando consapevolezza e maturità nel rapporto con il mondo. È un luogo dove la parola incontra il gesto, e ogni storia diventa un'occasione per crescere.

Stare in scena:

Imparare a muoversi e parlare davanti a un pubblico, a interpretare un personaggio o a raccontare una storia: il palcoscenico diventa una palestra di fiducia in sé stessi, precisione e presenza. Qui si scopre il piacere di condividere emozioni, superare la timidezza e dare voce alle proprie idee.

CORSI

PER BAMBINI

<i>Fascia d'età</i>	<i>Frequenza</i>	<i>Durata</i>
da 6 a 11 anni	1 lezione a settimana	60 minuti in gruppo

PER RAGAZZI

<i>Fascia d'età</i>	<i>Frequenza</i>	<i>Durata</i>
da 12 a 15 anni	1 lezione a settimana	90 minuti in gruppo
da 15 a 18 anni	1 lezione a settimana	120 minuti in gruppo

PER ADULTI

<i>Fascia d'età</i>	<i>Frequenza</i>	<i>Durata</i>
da 18 anni	1 lezione a settimana	120 minuti in gruppo

Libertà di movimento:

Il teatro è anche educazione al corpo e allo spazio. Si lavora sulla coscienza fisica, recuperando la centralità del movimento attraverso esercizi di rilassamento, respirazione e vocalità. Ogni gesto diventa consapevole, ogni parola si accompagna a un respiro.

Spazio all'immaginazione:

Recitare è sognare ad occhi aperti. Il teatro allena la memoria delle sensazioni e stimola la creatività, aprendo la porta a mondi possibili. Ogni allievo è libero di inventare, trasformare, improvvisare: perché la scena è uno spazio dove tutto può accadere.